REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Zé Carioca

Rodrigo

Abril Jovem
1986
CR$ = X2
VEJA TABELA
ISSN 0104-3404

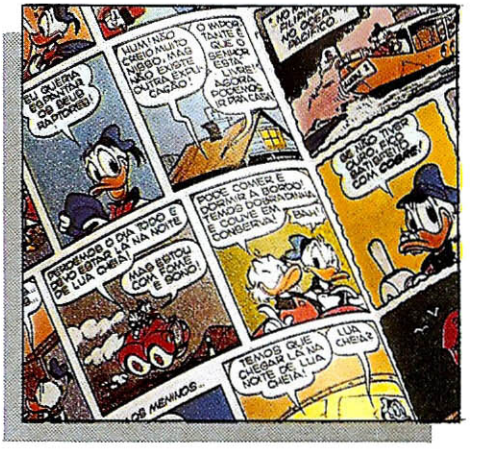
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

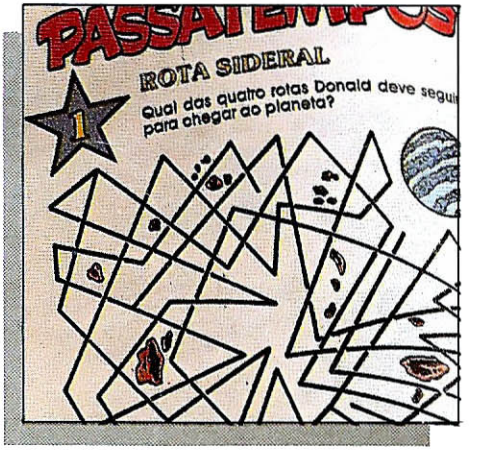
Zé Carioca

Abril Jovem
1986
CR$ = X2
VEJA TABELA
ISSN 0104-3404

A curtição rola solta quando você abre este Almanaque.



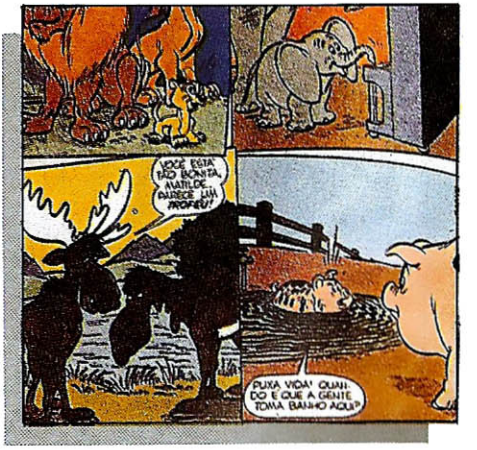
A diversão começa pelos quadrinhos hilariantes da turma Disney. Depois vêm os passatempos superlegais. Segue pelas piadinhas de rachar o bico. E continua nas "Maravilhas da Natureza". Pegue já o seu almanaque e deixe rolar a maior curtição.



ALMANAQUE DISNEY

Abril Jovem

Todo mês nas bancas.

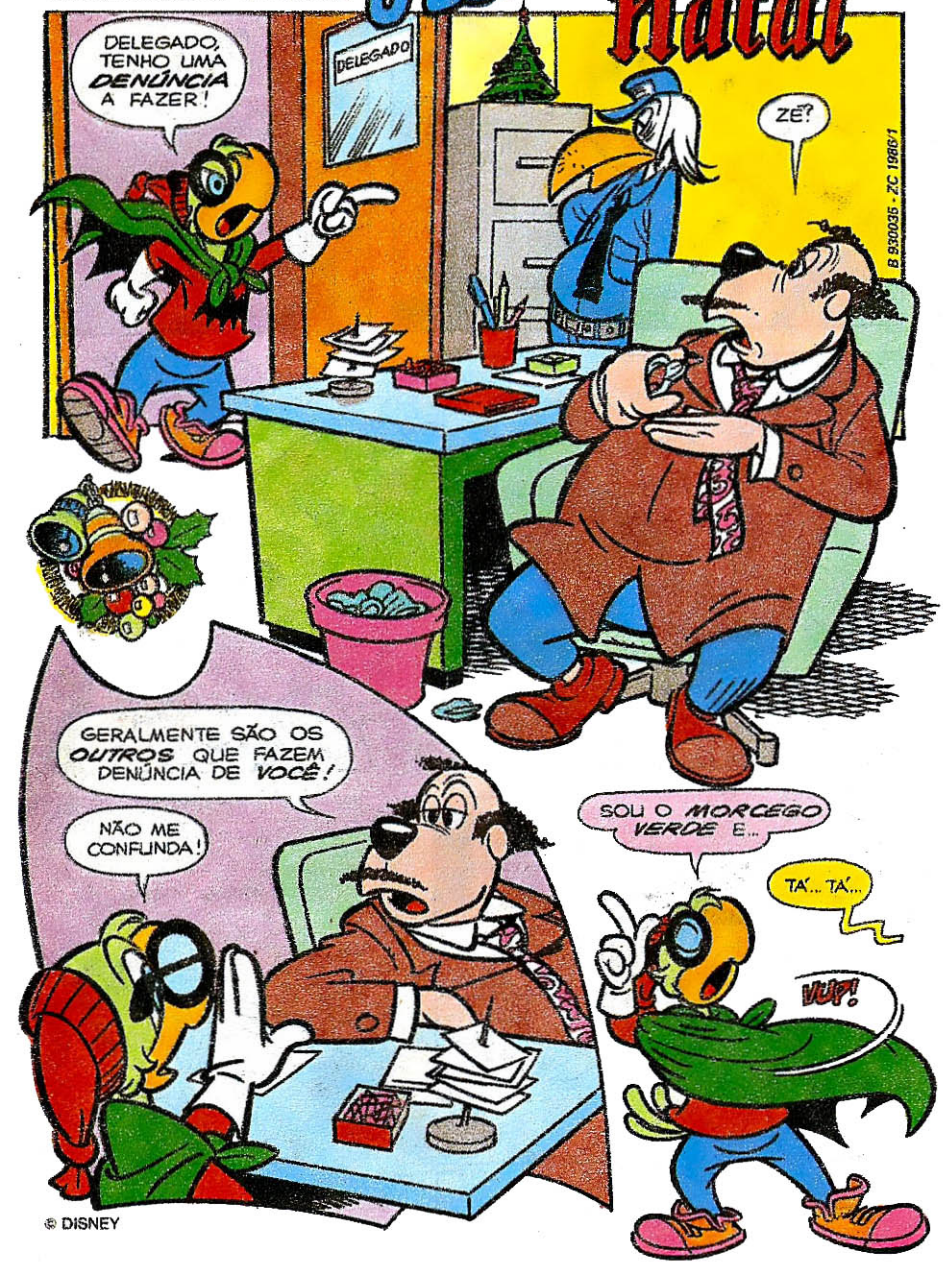


© DISNEY

Walt Disney

MORCEGO VERDE

O ESPÍRITO DE Natal



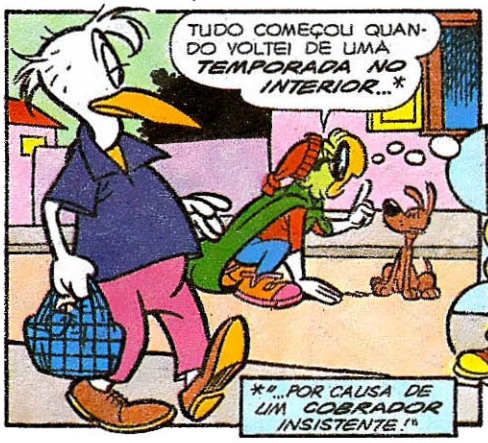
® DISNEY

SEGUINTE... SUMIU O ESPÍRITO NATALINO LÁ DA VILA!
?
TUM!

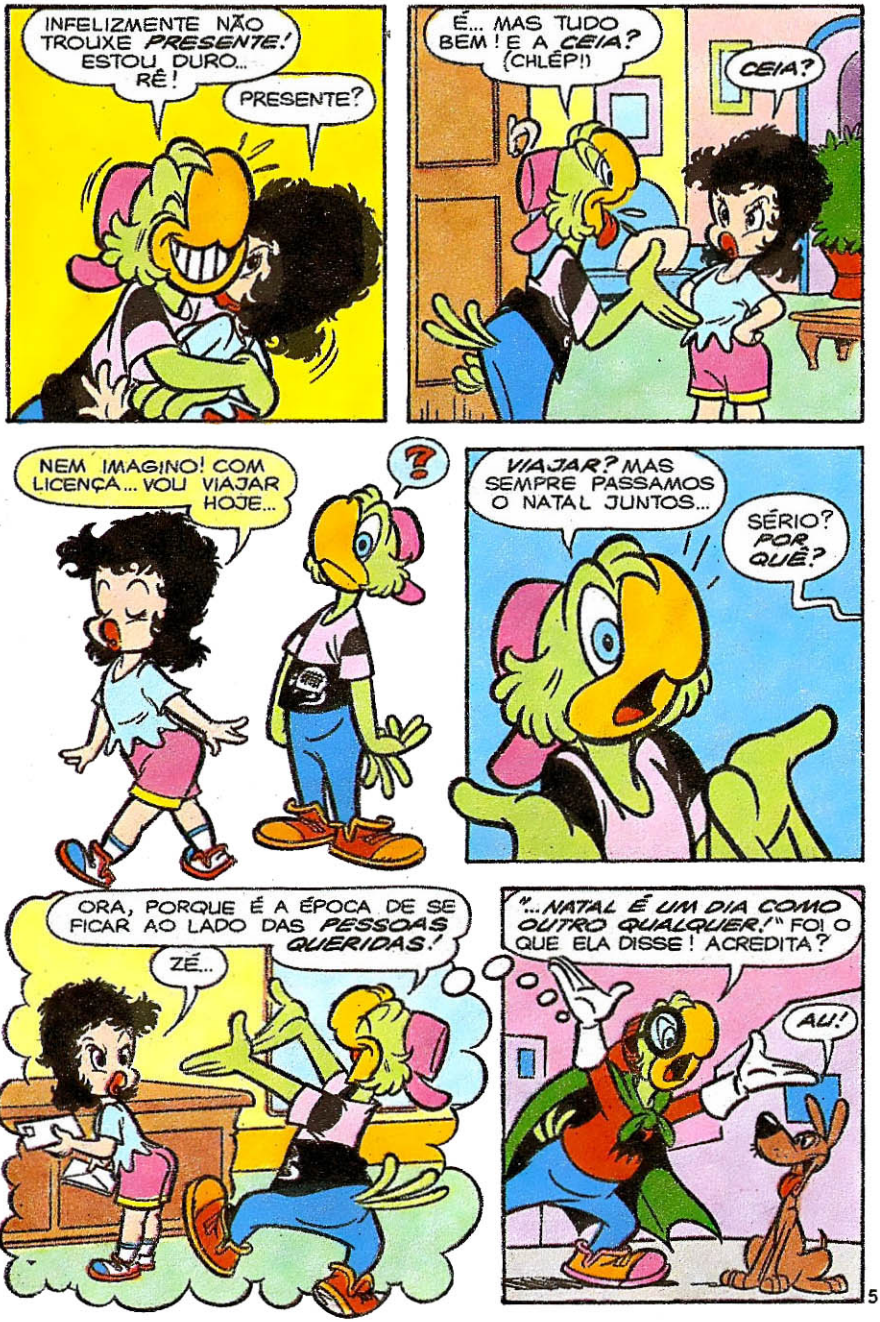
BRINCADEIRA TEM HORA, ZÉ!

SÓ NÃO VOU PRENDÊ-LO JUSTAMENTE POR CAUSA DESTE ESPÍRITO!
VUP!
1234ª DELEGACIA

ELE NÃO ACREDITOU!

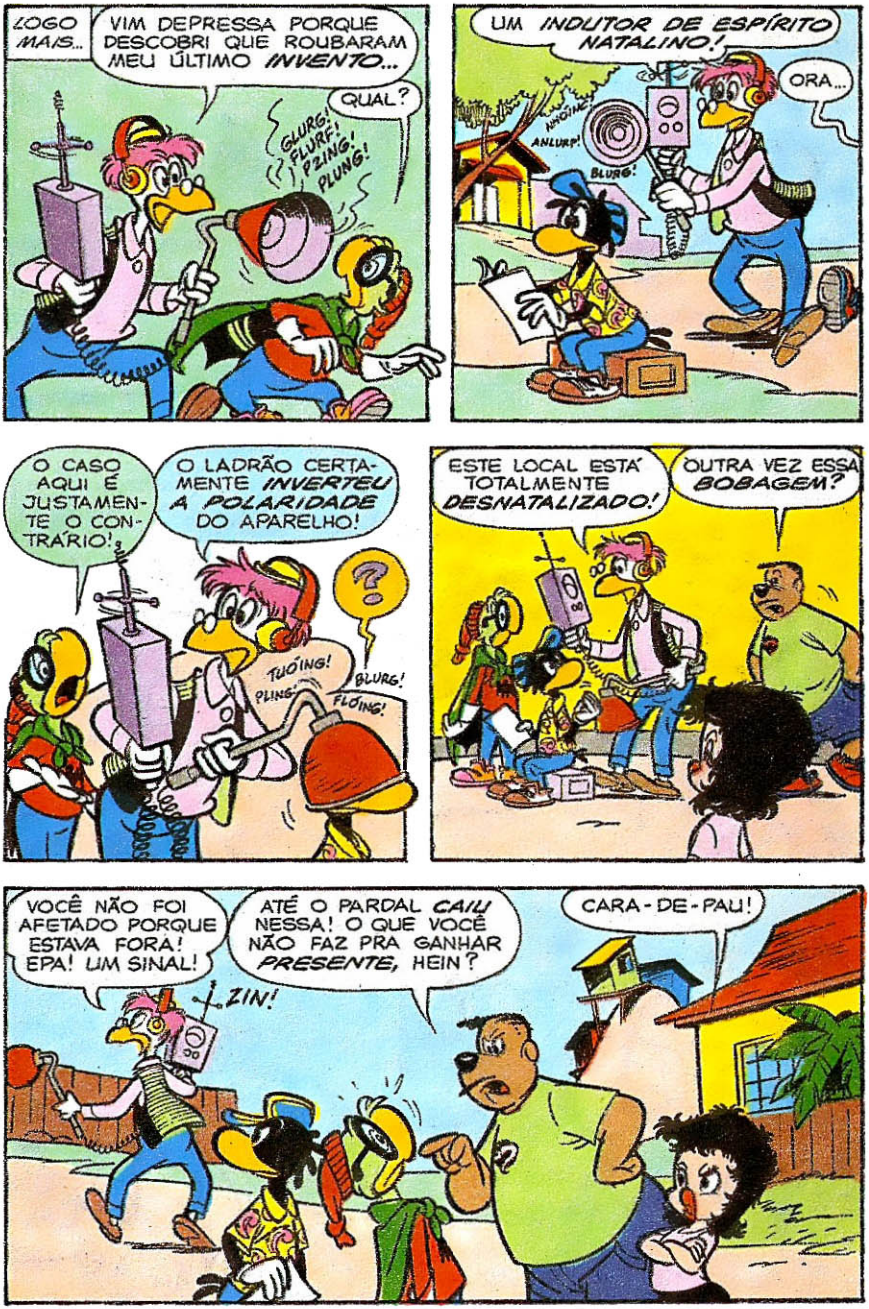

TUDO COMEÇOU QUANDO VOLTEI DE UMA TEMPORADA NO INTERIOR...*
*"...POR CAUSA DE UM COBRADOR INSISTENTE!"

"FUI DIRETO PRA CASA DA ROSINHA..."
FELIZ NATAL, RÔ!

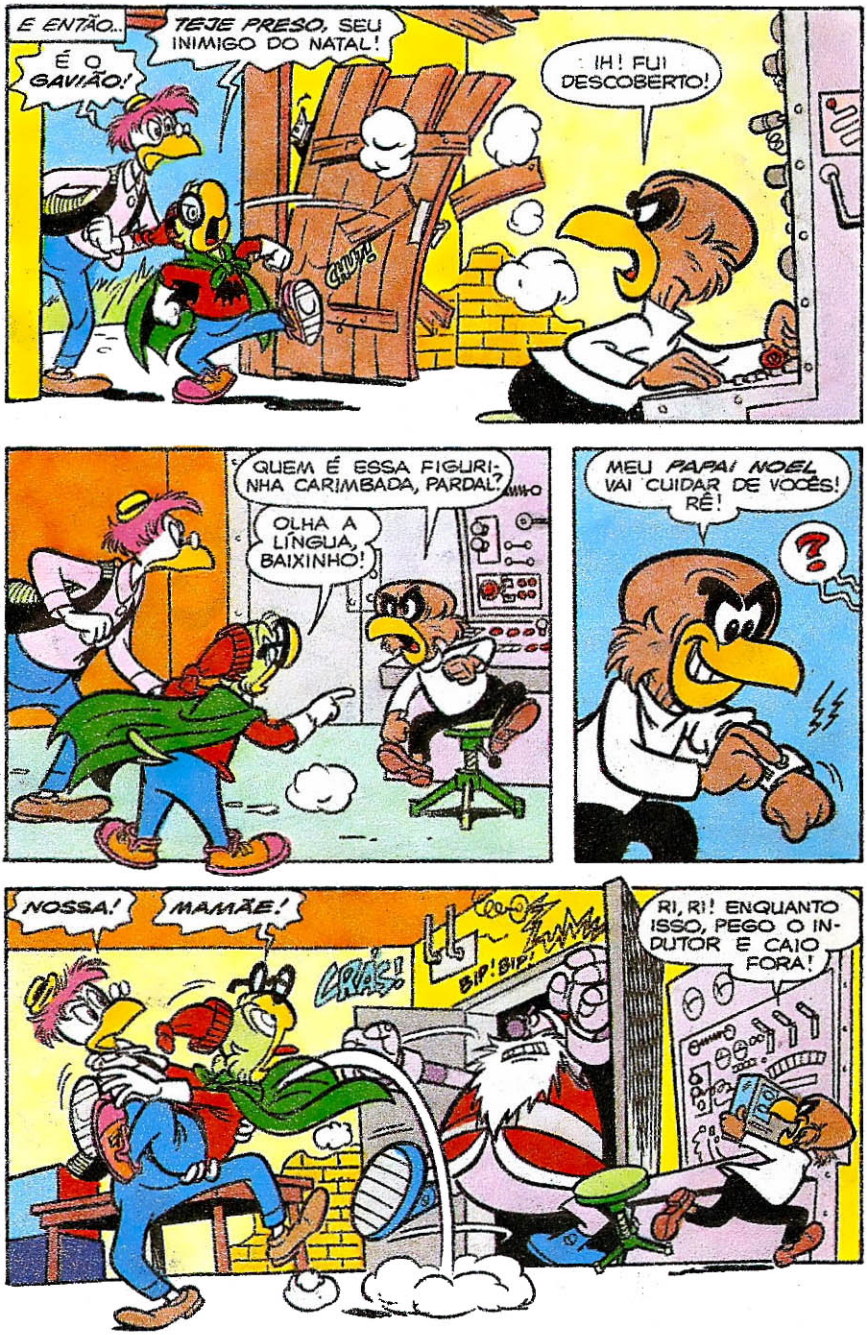

INFELIZMENTE NÃO TROUXE *PRESENTE!* ESTOU DURO... RÊ!
PRESENTE?
É... MAS TUDO BEM! E A *CEIA?* (CHLÉP!)
CEIA?
NEM IMAGINO! COM LICENÇA... VOU VIAJAR HOJE...
?
VIAJAR? MAS SEMPRE PASSAMOS O NATAL JUNTOS...
SÉRIO? *POR QUÊ?*
ORA, PORQUE É A ÉPOCA DE SE FICAR AO LADO DAS *PESSOAS QUERIDAS!*
ZÉ...
"...NATAL É UM DIA COMO OUTRO QUALQUER!" FOI O QUE ELA DISSE! ACREDITA?
AU!

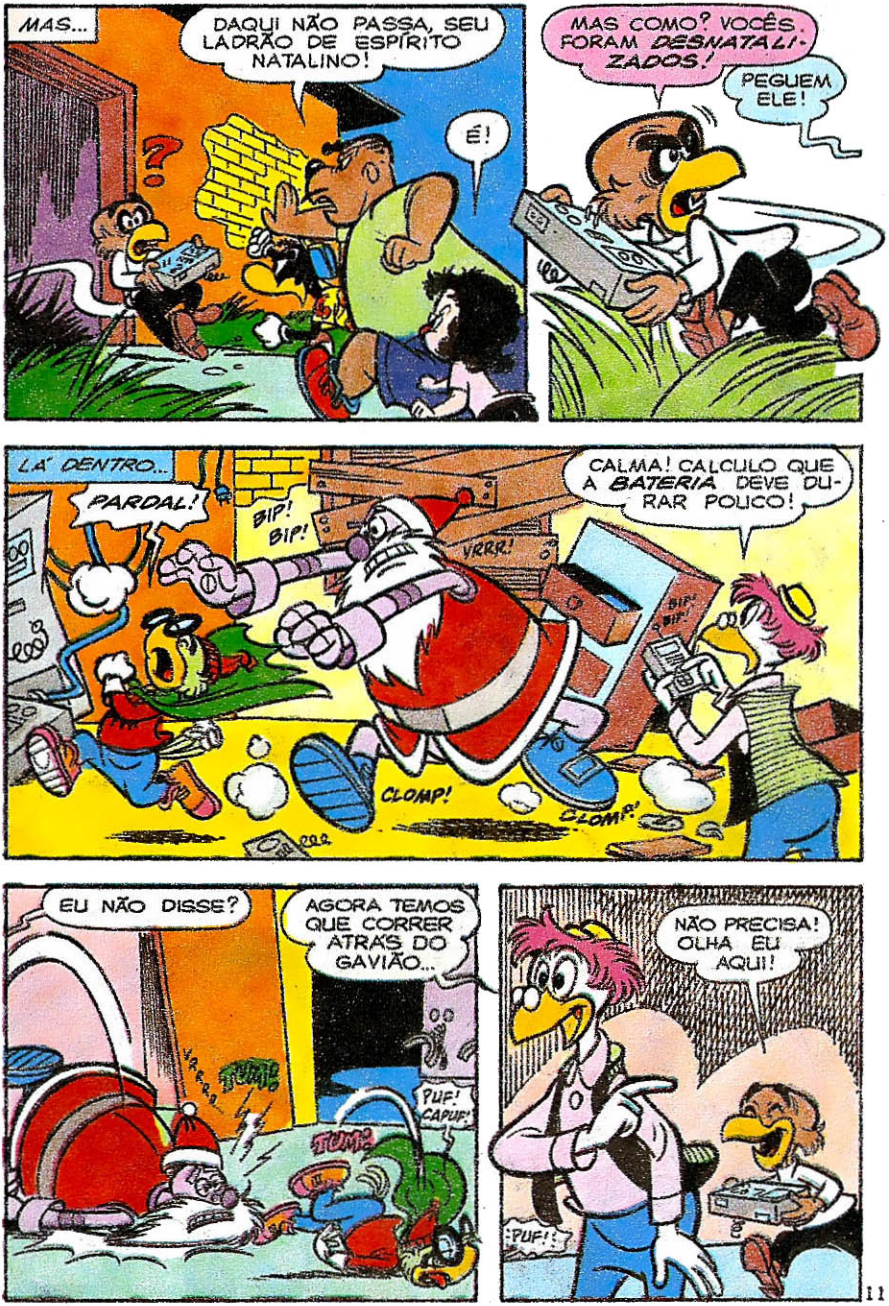
NÃO ADIANTA! NINGUÉM ACREDITA EM MIM!
O QUE POSSO FAZER? SÓ SEI DIZER AU!
E O PIOR É QUE NÃO SEI ONDE PROCURAR O ESPÍRITO DE NATAL!
EI, ZÉ! CONTA DE NOVO AQUELA DE TROCAR PRESENTES!
E DE ENFEITAR ÁRVORE!
INSENSÍVEIS!
JÁ LHES CONTEI QUE AS PESSOAS TROCAM TAMBÉM CARTÕES?
CARTÕES? ESSA É BOA!
O ZÉ É MESMO UMA PIADA!
OH... O QUE MAIS POSSO FAZER?

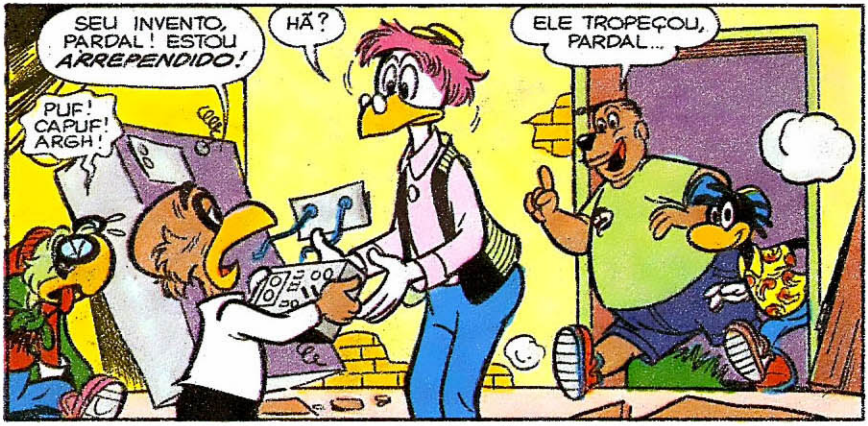
SE UM LADRÃO ROUBASSE O ESPÍRITO DE NATAL... EU O PEGAVA E PRONTO!
JÁ SEI! SEU MANOEL... POSSO? É A COBRAR!
POIS, POIS!
ALÔ... PARDAL? SEGUINTE... ROUBARAM O ESPÍRITO DE NATAL AQUI DA VILA...
O QUÊ?
TROTE A COBRAIRE? ORA, POIS...
ESTAREI AÍ NUM SEGUNDO!
DEVIAS TER VERGONHA!
ZIPT!
JESUS!
OFICINA LABORATÓRIO PORTÁTIL
É O MEU TRANSPORTE TELEFÔNICO! FUNCIONA BEM SE NÃO HOUVER LINHA CRUZADA!
BRL! BRL! BRL!


LOGO MAIS...
VIM DEPRESSA PORQUE DESCOBRI QUE ROUBARAM MEU ÚLTIMO INVENTO...
QUAL?
GLURG! PLURF! PZING! PLUNG!
UM INDUTOR DE ESPÍRITO NATALINO!
ORA...
UNGHH!
ANLURP!
BLURG!
O CASO AQUI É JUSTAMENTE O CONTRÁRIO!
O LADRÃO CERTAMENTE INVERTEU A POLARIDADE DO APARELHO!
?
TUÓING!
PLING
BLURG!
FLÓING!
ESTE LOCAL ESTÁ TOTALMENTE DESNATALIZADO!
OUTRA VEZ ESSA BOBAGEM?
VOCÊ NÃO FOI AFETADO PORQUE ESTAVA FORA! EPA! UM SINAL!
ZIN!
ATÉ O PARDAL CAIU NESSA! O QUE VOCÊ NÃO FAZ PRA GANHAR PRESENTE, HEIN?
CARA-DE-PAU!

INJUSTO!
O SUMIÇO DO ESPÍRITO NATALINO ME FEZ VER UMA COISA...
QUE ESTA ÉPOCA REPRESENTA ALGO MAIS... AMOR AO PRÓXIMO... FRATERNIDADE... BLÁ, BLÁ...
DESCOBRI!
O QUE VOCÊS ACHAM?
CHUIF!
DESCOBRI O ESCONDERIJO DO LADRÃO!
OLHE AQUILO! É A ANTENA DO MEU INDUTOR!

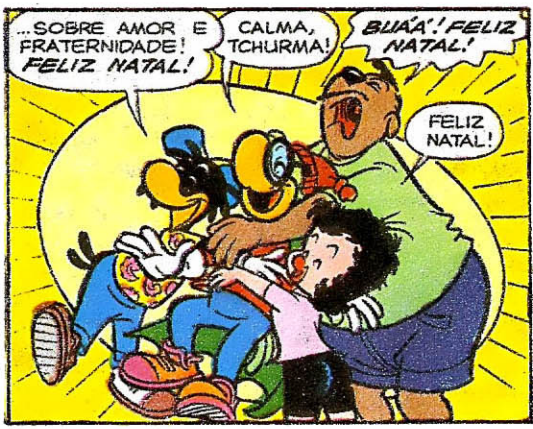

E ENTÃO...
É O GAVIÃO!
TEJE PRESO, SEU INIMIGO DO NATAL!
CHUTT
!IH! FUI DESCOBERTO!
QUEM É ESSA FIGURINHA CARIMBADA, PARDAL?
OLHA A LÍNGUA, BAIXINHO!
MEU PAPAI NOEL VAI CUIDAR DE VOCÊS! RÉ!
?
NOSSA!
MAMÃE!
CRIAS!
BIP! BIP!
RI, RI! ENQUANTO ISSO, PEGO O INDUTOR E CAIO FORA!

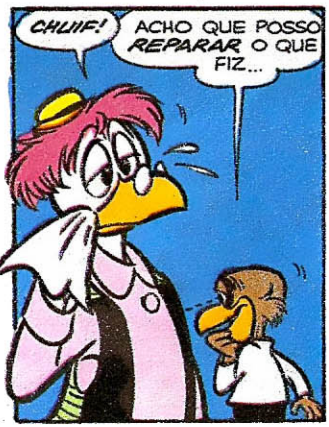

MAS...
DAQUI NÃO PASSA, SEU LADRÃO DE ESPÍRITO NATALINO!
?
É!
MAS COMO? VOCÊS FORAM DESNATALIZADOS!
PEGUEM ELE!
LÁ DENTRO...
PARDAL!
BIP! BIP!
VRRR!
CLOMP!
CALMA! CALCULO QUE A BATERIA DEVE DURAR POUCO!
BIP! BIP!
CLOMP!
EU NÃO DISSE?
AGORA TEMOS QUE CORRER ATRÁS DO GAVIÃO...
TUMB
PUF! CAPUF!
TUMB
NÃO PRECISA! OLHA EU AQUI!
PUF!


SEU INVENTO, PARDAL! ESTOU ARREPENDIDO!
PUF! CAPUF! ARGH!
HÃ?
ELE TROPEÇOU, PARDAL...

...E ESSA MÁQUINA MALUCA LIGOU SOZINHA, DEIXANDO O GAVIÃO BONZINHO!
RÊ, RÊ! ELE PEGOU UMA DOSE CAVALAR DE ESPÍRITO NATALINO!
TLIM!
DINGOU BEL
TLIM!
TLIM!

E NÓS GANHAMOS O NOSSO DE VOLTA...
DEPOIS DO QUE VOCÊ DISSE, ZÉ...


...SOBRE AMOR E FRATERNIDADE! FELIZ NATAL!
CALMA, TCHURMA!
BUÁÁ'! FELIZ NATAL!
FELIZ NATAL!

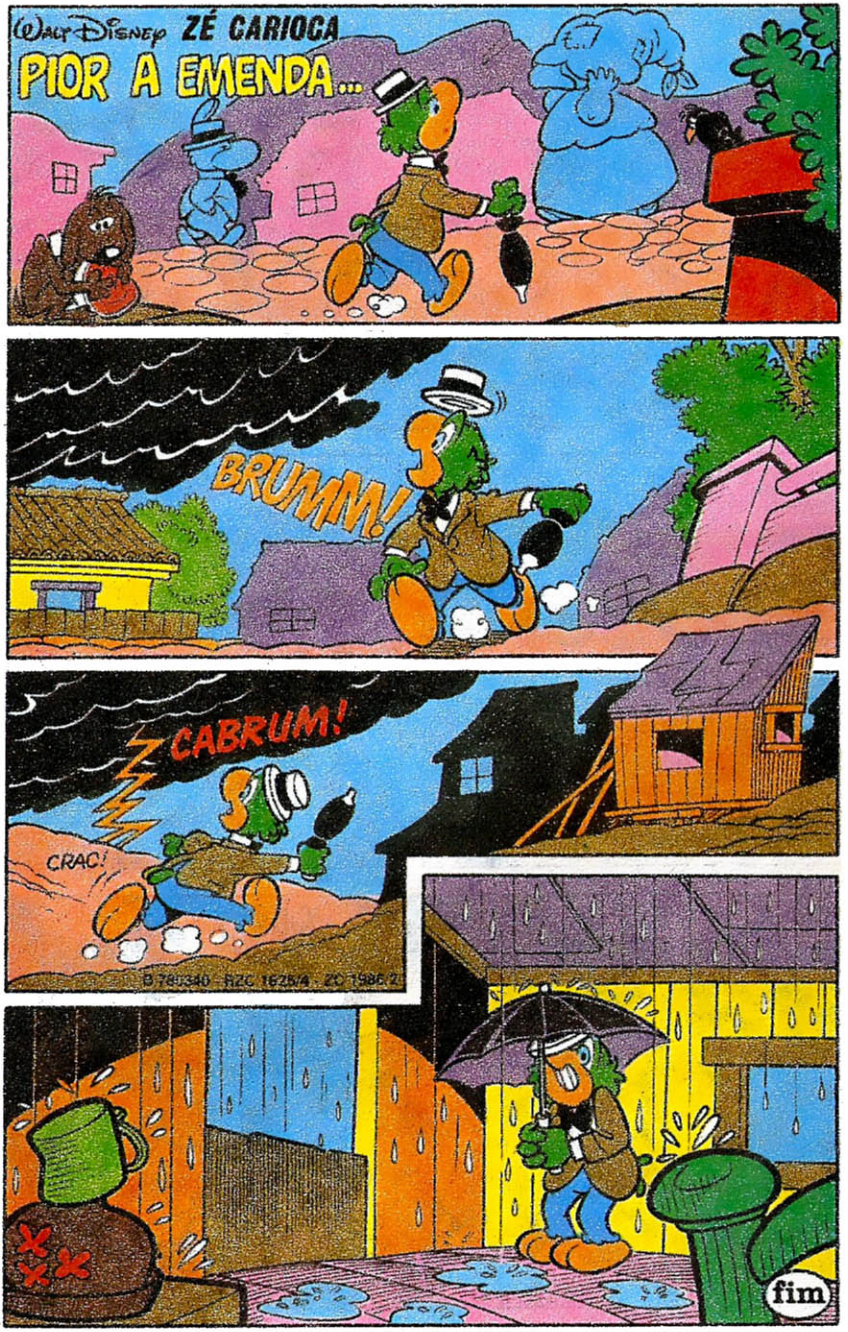

CHUIF!
ACHO QUE POSSO REPARAR O QUE FIZ...

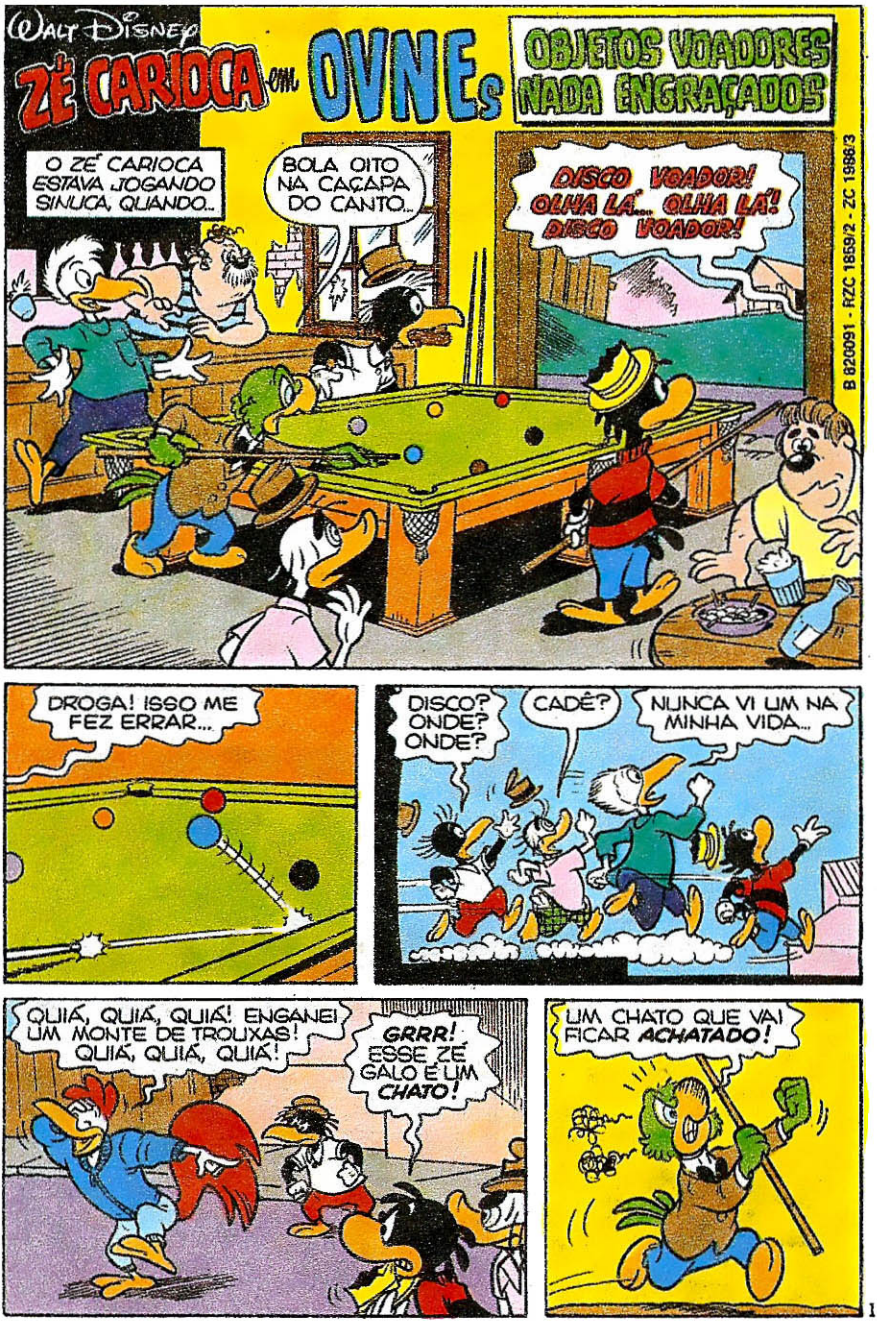
ASSIM...
MEU ROBÔ CAPRICHOU NA ÁRVORE, NÉ?
VRRR!

E AINDA PREPAROU UMA CEIA DE NATAL EM TEMPO RECORDE!
DELICIOSA, POR SINAL!
CHIMP!
CHOMP!

ZÉ... FELIZ NATAL!
LEGAL... MAS, E O PRESENTE DO MORCEGO?

ZÉ!
BRINCADEIRA, RÓ!
Feliz Natal!
CHUIF!
FIM


Walt Disney ZÉ CARIOCA
PIOR A EMENDA...
BRUMM!
CABRUM!
CRAC!
fim

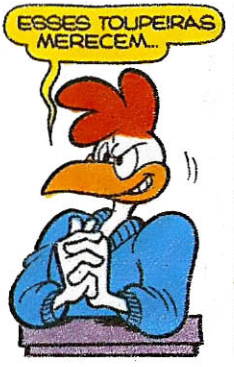

Walt Disney
ZÉ CARIOCA em OVNEs
OBJETOS VOADORES NADA ENGRAÇADOS
O ZÉ CARIOCA ESTAVA JOGANDO SINUCA, QUANDO...
BOLA OITO NA CAÇAPA DO CANTO...
DISCO VOADOR! OLHA LÁ... OLHA LÁ! DISCO VOADOR!
B 820091 - RZC 1859/2 - ZC 1998/3
DROGA! ISSO ME FEZ ERRAR...
DISCO? ONDE? ONDE?
CADÊ?
NUNCA VI UM NA MINHA VIDA...
QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ! ENGANEI UM MONTE DE TROUXAS! QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!
GRRR! ESSE ZÉ GALO É UM CHATO!
UM CHATO QUE VAI FICAR ACHATADO!

É ISSO AÍ!
PEGA!
SEGURA!
AMASSA!
'XA COMIGO!
EI... QUE TURMA MAIS SEM... (PUF! PUF!) SENSO DE HUMOR!

(PUF!) QUASE ME ESFOLAM SÓ POR CAUSA DUMA BRINCADEIRINHA!
POF!

O DANADO ESCAPOU... (PUF! PUF!)
MAS ELE QUE APRONTE OUTRA POR AQUI!

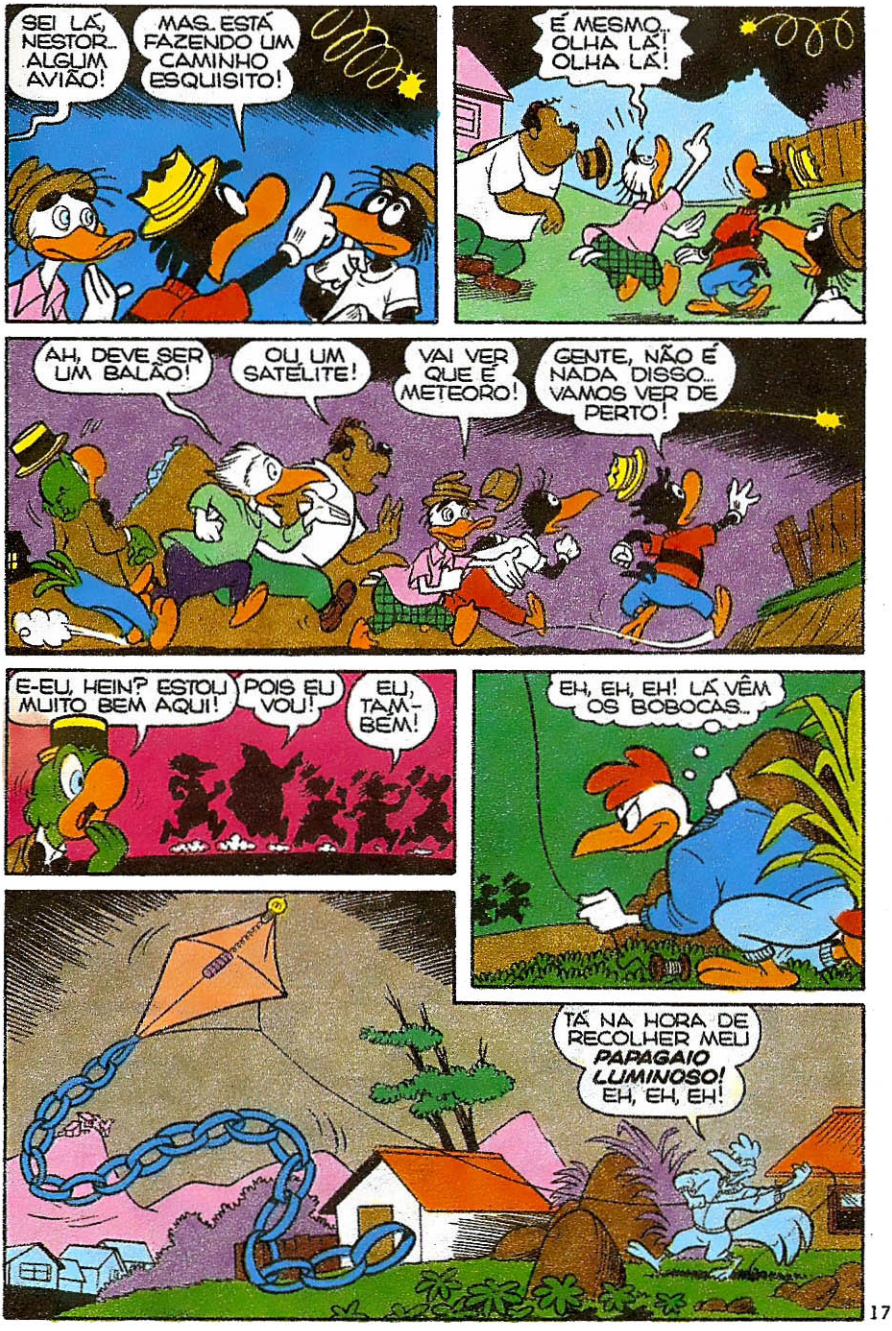
APRONTAR OUTRA? É ISSO!


ESSES TOUPEIRAS MERECEM...

VOU PROVAR PRA ELES QUE SÃO UNS COMPLETOS NOS CEGOS!

ESTA NOITE VÃO APARECER MUITOS DISCOS VOADORES NA VILA... AH, AH, AH!

E ASSIM...
HUMPF! O ZÉ GALO NÃO TEVE MAIS CORAGEM DE DAR AS CARAS!
EI... QUE LUZ É AQUELA?


SEI LÁ, NESTOR... ALGUM AVIÃO!
MAS... ESTÁ FAZENDO UM CAMINHO ESQUISITO!
É MESMO... OLHA LÁ! OLHA LÁ!
AH, DEVE SER UM BALÃO!
OU UM SATÉLITE!
VAI VER QUE É METEORO!
GENTE, NÃO É NADA DISSO... VAMOS VER DE PERTO!
E-EU, HEIN? ESTOU MUITO BEM AQUI!
POIS EU VOU!
EU, TAMBÉM!
EH, EH, EH! LÁ VÊM OS BOBOCAS...
TÁ NA HORA DE RECOLHER MEU PAPAGAIO LUMINOSO! EH, EH, EH!

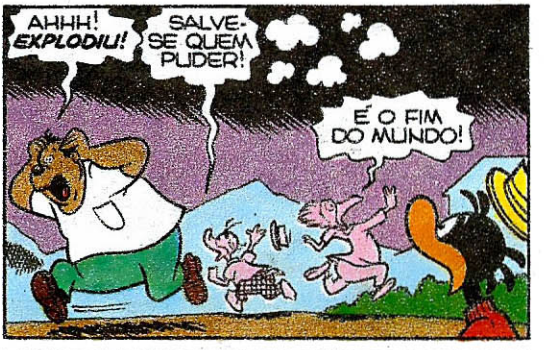
ZÉ GALO, VOCÊ É MESMO UM GÊNIO! EH, EH!
AGORA DESLIGO A LÂMPADA E ME ESCONDO!
PUF! PUF!
E ASSIM...
PUXA! SUMIU!
EU JURAVA QUE ELE DESCEU AQUI!
BRRR! E-ENTÃO É M-MELHOR A GENTE IR EMBORA, N-NÉ?
SE É!
QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ! QUE TAPADOS! AGORA VAMOS À SEGUNDA PARTE...
QUERO SÓ VER A CARA DELES, QUANDO EU SOLTAR ESSE BALÃO CHEIO DE LÂMPADAS COLORIDAS! AH, AH!
POUCO DEPOIS...
MAS VOCÊS VIRAM ESSA LUZ, MESMO?
JURO! VOAVA DE UM JEITO ESTRANHO!
FAZIA CURVAS E...
V-VEJAM!

UM OVNI!
E SAI FOGO POR BAIXO!
SOCORRO!

E-EU VOU PRA DENTRO!
E EU... VOU PRA FORA... DO PAÍS!

CALMA... ISSO MAIS PARECE UM BALÃO E...

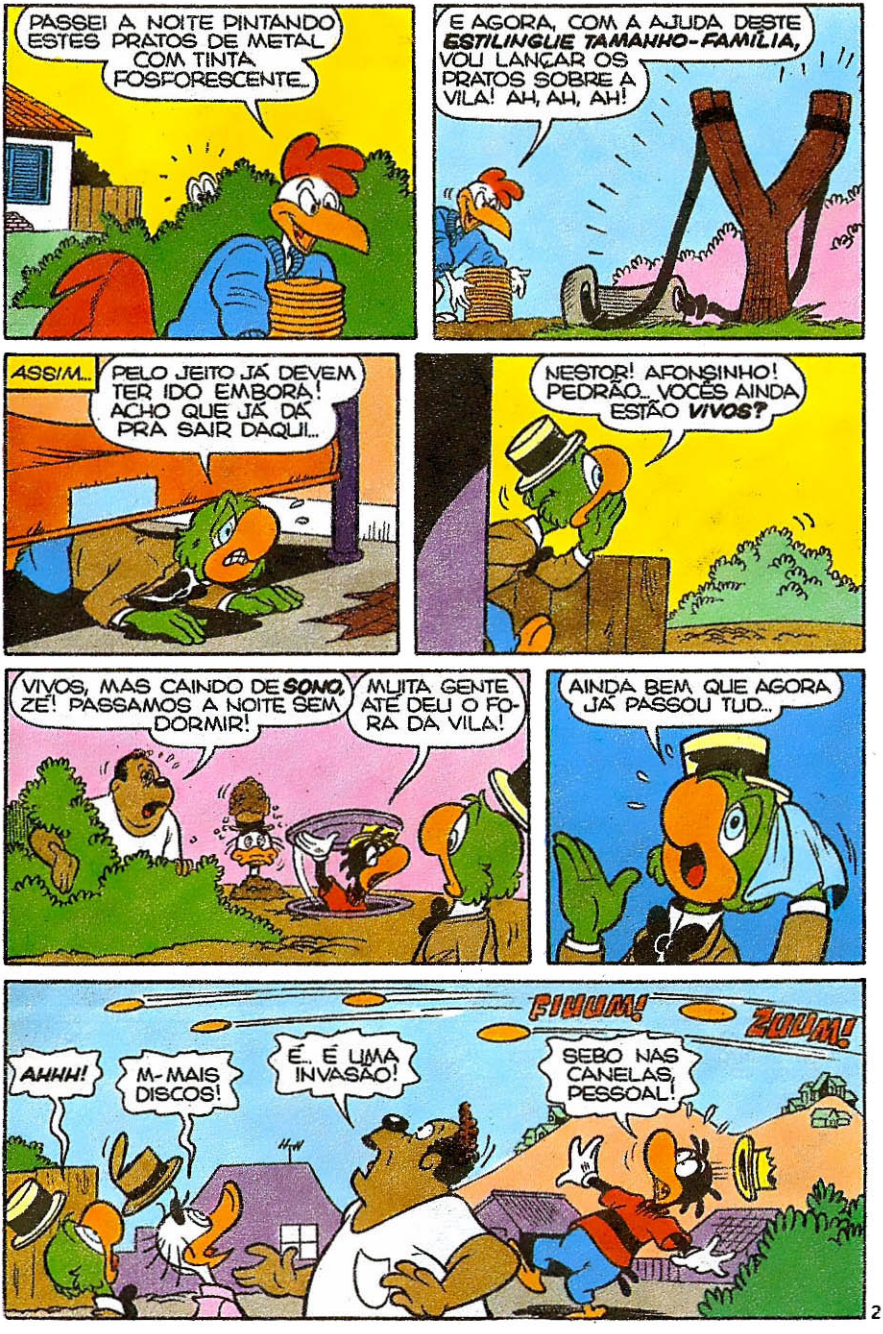
BUM!

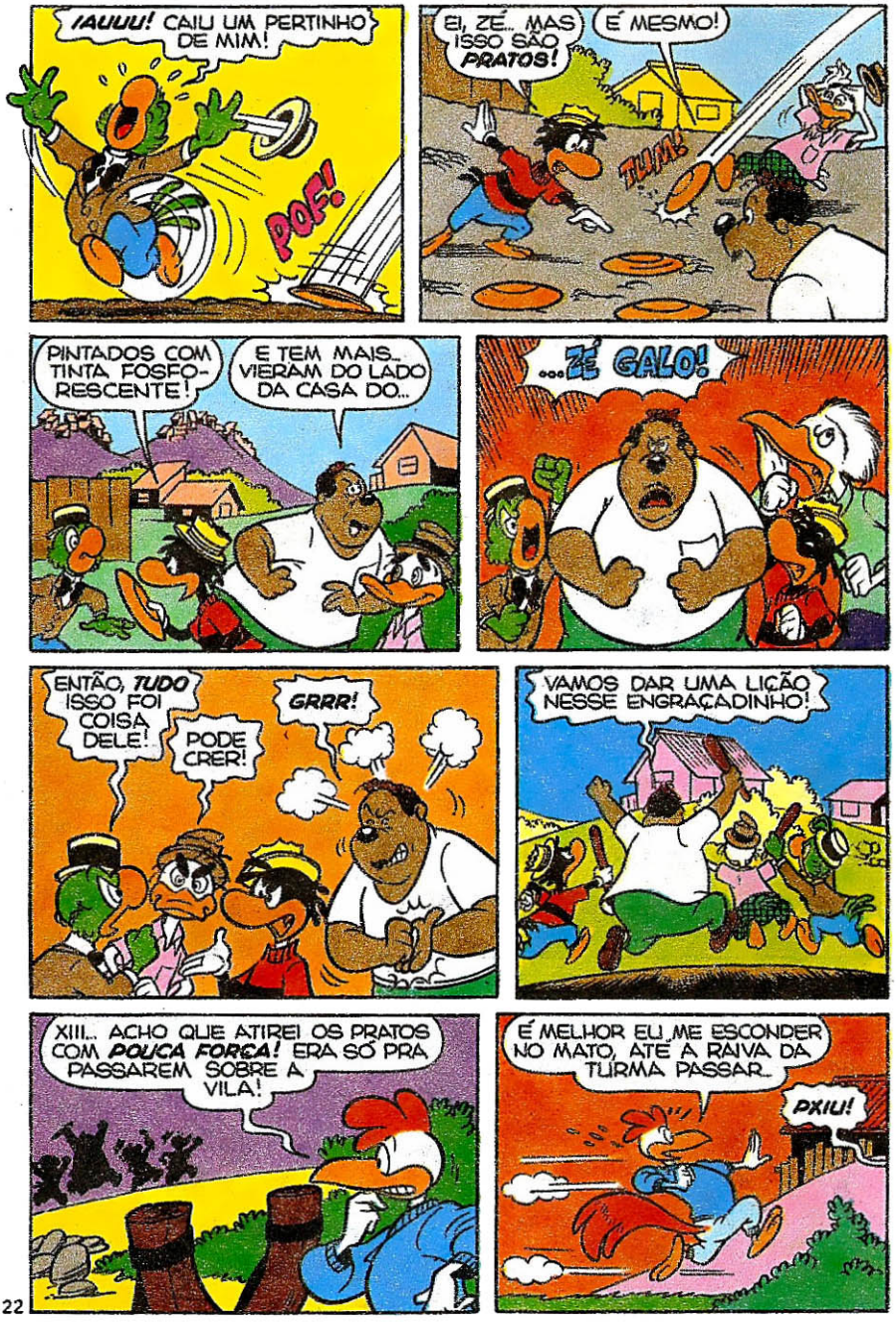

AHHH! EXPLODIU!
SALVE-SE QUEM PUDER!
É O FIM DO MUNDO!

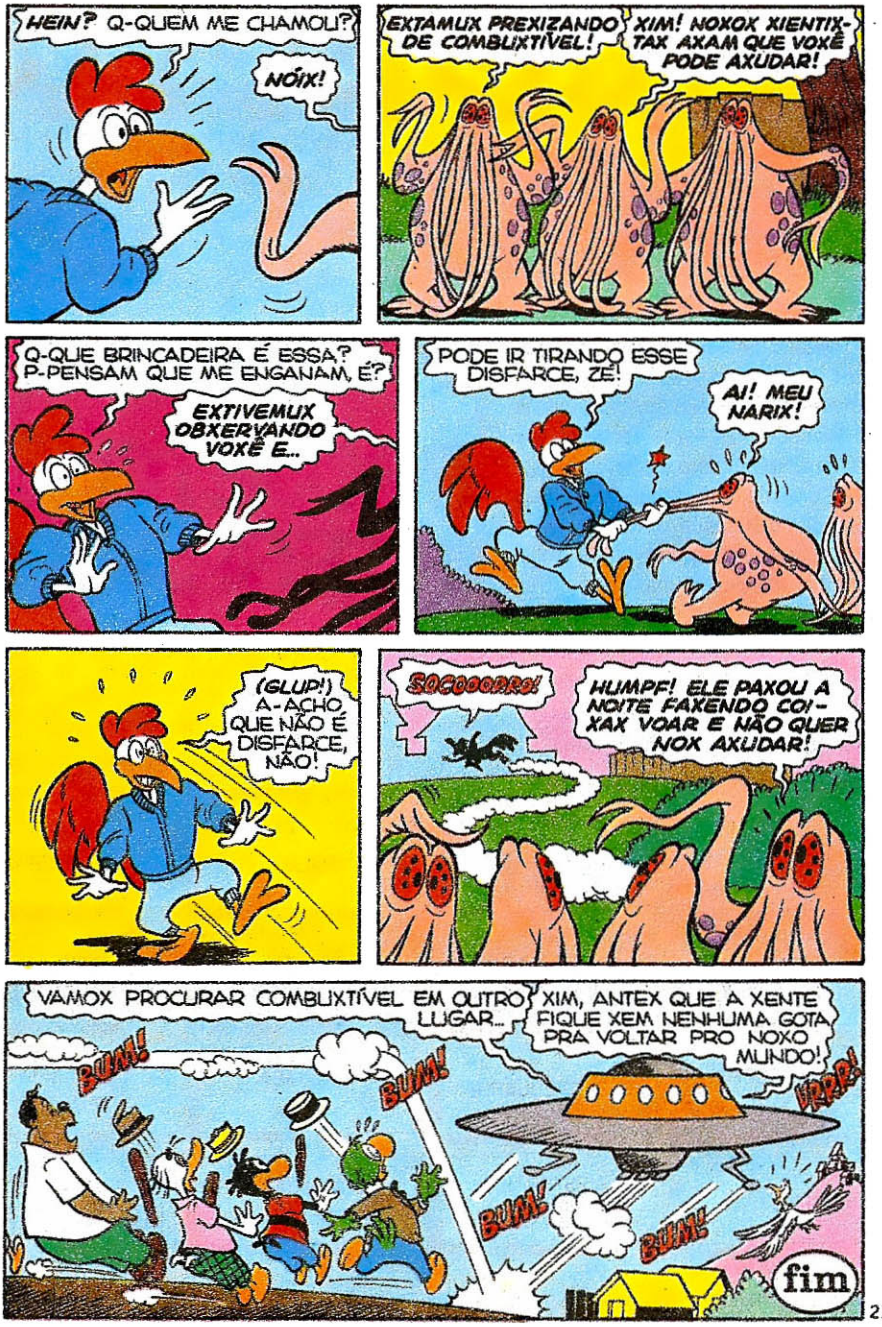
QUE CABEÇA! SÓ MESMO ELI PRA COLOCAR PÓLVORA NO TOPO DO BALÃO! QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!

QUANDO O CALOR AUMENTOU, O TUBO DE PÓLVORA EXPLODIU! AGORA VAMOS A MAIS UM DISCO VOADOR...

AINDA BEM QUE EU TENHO ESTAS SOBRAS DE FESTAS JUNINAS!
PÓLVORA
DISCO
QUERO SÓ VER A CARA DESSES BOBOCAS APAVORADOS! EH, EH!
LÁ VAI FOGO!
SHHH!
FIUUUMMMM!
AAHHHH!
OOOOHHHH!
MANHÊÊÊÊ!
OLHA A FREEENTE!
EU VOU ME PIRULITAR DAQUI!
CRAU!
E EU VOU MORRER DE RIR... AH, AH, AH!
HORAS DEPOIS...
ESTÁ AMANHECENDO... QUANDO A TURMA PUSER A CARA PRA FORA DE NOVO, VAI TER UMA SURPRESA!


PASSEI A NOITE PINTANDO ESTES PRATOS DE METAL COM TINTA FOSFORESCENTE...
E AGORA, COM A AJUDA DESTE ESTILINGUE TAMANHO-FAMÍLIA, VOU LANÇAR OS PRATOS SOBRE A VILA! AH, AH, AH!
ASSIM...
PELO JEITO JÁ DEVEM TER IDO EMBORA! ACHO QUE JÁ DÁ PRA SAIR DAQUI...
NESTOR! AFONSINHO! PEDRÃO... VOCÊS AINDA ESTÃO VIVOS?
VIVOS, MAS CAINDO DE SONO, ZÉ! PASSAMOS A NOITE SEM DORMIR!
MUITA GENTE ATÉ DEU O FORA DA VILA!
AINDA BEM QUE AGORA JÁ PASSOU TUDO...
AHHH!
M-MAIS DISCOS!
É... É UMA INVASÃO!
FIUUM!
ZUUM!
SEBO NAS CANELAS, PESSOAL!


¡AUUU! CAIU UM PERTINHO DE MIM!
POF!
EI, ZÉ... MAS ISSO SÃO PRATOS!
É MESMO!
TUM!
PINTADOS COM TINTA FOSFO-RESCENTE!
E TEM MAIS... VIERAM DO LADO DA CASA DO...
...ZÉ GALO!
ENTÃO, TUDO ISSO FOI COISA DELE!
PODE CRER!
GRRR!
VAMOS DAR UMA LIÇÃO NESSE ENGRAÇADINHO!
XIII... ACHO QUE ATIREI OS PRATOS COM POUCA FORÇA! ERA SÓ PRA PASSAREM SOBRE A VILA!
É MELHOR EU ME ESCONDER NO MATO, ATÉ A RAIVA DA TURMA PASSAR...
PXIU!


HEIN? Q-QUEM ME CHAMOU?
NÓIX!
EXTAMUX PREXIZANDO DE COMBUXTÍVEL!
XIM! NOXOX XIENTIX-TAX AXAM QUE VOXÊ PODE AXUDAR!
Q-QUE BRINCADEIRA É ESSA? P-PENSAM QUE ME ENGANAM, É?
EXTIVEMUX OBXERVANDO VOXÊ E...
PODE IR TIRANDO ESSE DISFARCE, ZÉ!
AI! MEU NARIX!
(GLUP!) A-ACHO QUE NÃO É DISFARCE, NÃO!
SOCOOORRO!
HUMPF! ELE PAXOU A NOITE FAXENDO CO!-XAX VOAR E NÃO QUER NOX AXUDAR!
VAMOX PROCURAR COMBUXTÍVEL EM OUTRO LUGAR...
XIM, ANTEX QUE A XENTE FIQUE XEM NENHUMA GOTA PRA VOLTAR PRO NOXO MUNDO!
BUM!
BUM!
BUM!
BUM!
VRRR!
fim

INSTITUTO UNIVE

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva.

Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

LANÇAMENTOS

SILK-SCREEN

CALIGRAFIA

A maior e mais perfeita de ensino a distância

AGORA EM CONVÊNIO COM OS

Oferece mais uma opção para você, através do

PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira d Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer un curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da su casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência do Correios mais próxima da sua casa, ou se preferir mand hoje mesmo o cupom abaixo.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folhet ilustrado sobre o curso escolhido.

SUPLETIVO DE 1º GRAU (Preparatório)	SUPLETIVO DE 2º GRAU (Preparatório)	VIOLÃO	FOTOGRAFIA
DESENHO ARQUITETÔNICO	DESENHO DE MECÂNICA	BELEZA DA MULHER	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
TRICÔ - CROCHÊ BORDADO	AGROPECUÁRIA	MECÂNICA GERAL	MECÂNICA DE MOTOS
JARDINAGEM	MESTRE DE OBRAS (Edificações)	TÉCNICAS DE VENDAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

NOSSAS UNIDADES DE ATENDIMENTO: SÃO PAULO - Av. Rio Branco, 781 • RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 • SALVADOR - Rua Marujos do Brasil, 5-b - Ed. André Luis -Bairro Tororó • BELO HORIZONTE - Av. Amazonas, 115, 2º and. s/208 • PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B - 1.136 - Lisboa - Codex - Apartado 21.586.

RSAL BRASILEIRO

organização
do país !

CORREIOS

ELETRÔNICA, RADIOTÉCNICA
TELEVISÃO (P.B. E A CORES)

DESENHO ARTÍSTICO
PUBLICITÁRIO E PINTURA

MECÂNICA
DE AUTOMÓVEIS

CORTE E COSTURA

ELETRICIDADE

INFORMÁTICA
(Linguagem "Basic")

AUXILIAR DE
ESCRITÓRIO

SECRETARIADO
MODERNO

INGLÊS

ESPECIALIZAÇÃO
EM VIDEOCASSETE

AUXILIAR DE
CONTABILIDADE

AUXILIAR EM
ADMINISTRAÇÃO
DE EMPRESAS

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
52 ANOS
ENSINO A DISTÂNCIA

AFINAL, SÃO 52 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01061-970

ZE- 1985

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

_____

Nome _____

Rua _____ Nº _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

Cidade _____ Estado _____

Cantinho do MALANDRO

CHEIO DE CHARME

"Oi, Zé! A Rosinha que me desculpe, mas você é o papagaio mais fofinho que eu já conheci! Um beijo, gatão!"

Glaucy Celestino da Silva
São Paulo - SP

Fica fria, Glaucy. A Ró é uma periquitinha moderna. Ela entende perfeitamente o carinho que eu desperto nas minhas fãs... hum... será?

NOVOS CHEGADOS

Yohana Apoenna de A. Almeida (9 anos), R. Antônio Duarte Meira, 22 - 05845-250 - São Paulo - SP. **Sinara G. Fiuza** (11 anos), R. Caxias do Sul, 330 - 93310-430 - Novo Hamburgo - RS. **Catiana Melo de Souza** (14 anos), Vila dos Sargentos, R. L15, casa 103 - 75094-030 - Anápolis - GO. **Vera Cristina dos Anjos** (16 anos), R. Januário Ribeiro, 1545 - 39665-000 - Carbonita - MG.

ESTÃO A FIM DE COMPRAR

ALMANAQUE DO PATO DONALD 12; DISNEY ESPECIAL 115: **Edson Luiz Bonhauser Jr.,** R. Rodolfo, 140 - 26145-320 - Nova Iguaçu - RJ.

MICKEY 341, 354, 355, 390, 400 a 460, 464; ZÉ CARIOCA 1431, 1447, 1469, 1543, 1545, 1551, 1727, 1799: **Elizandro A. Diener,** Trav. Alfredo Diener Sobrinho, 359 - 89290-000 - São Bento do Sul - SC.

DISNEY ESPECIAL REEDIÇÃO 11; DISNEY SUPERESPECIAL 2, 7, 13; MARGARIDA 150; PATO DONALD 1946, 1988; URTIGÃO 127; ZÉ CARIOCA 1930, 1935, 1952, 1953: **Danilo Costa Souza,** Av. dos Colonos, 37 - 39470-000 - Itacarambi - MG.

MANDE SUAS CARTAS PARA:

CANTINHO DO MALANDRO
R. Bela Cintra, 299
01415-000-
São Paulo - SP

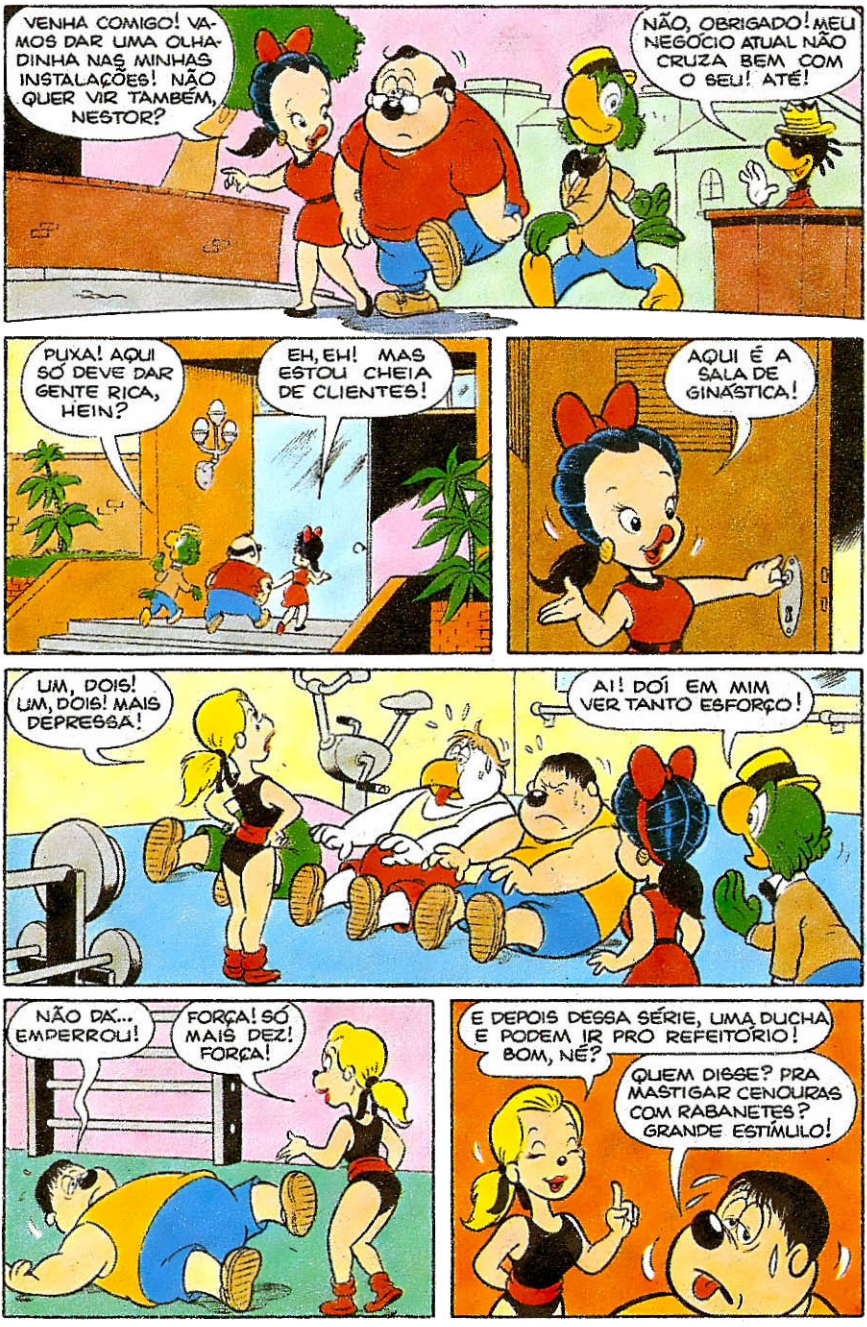
Walt Disney

ZÉ CARIOCA

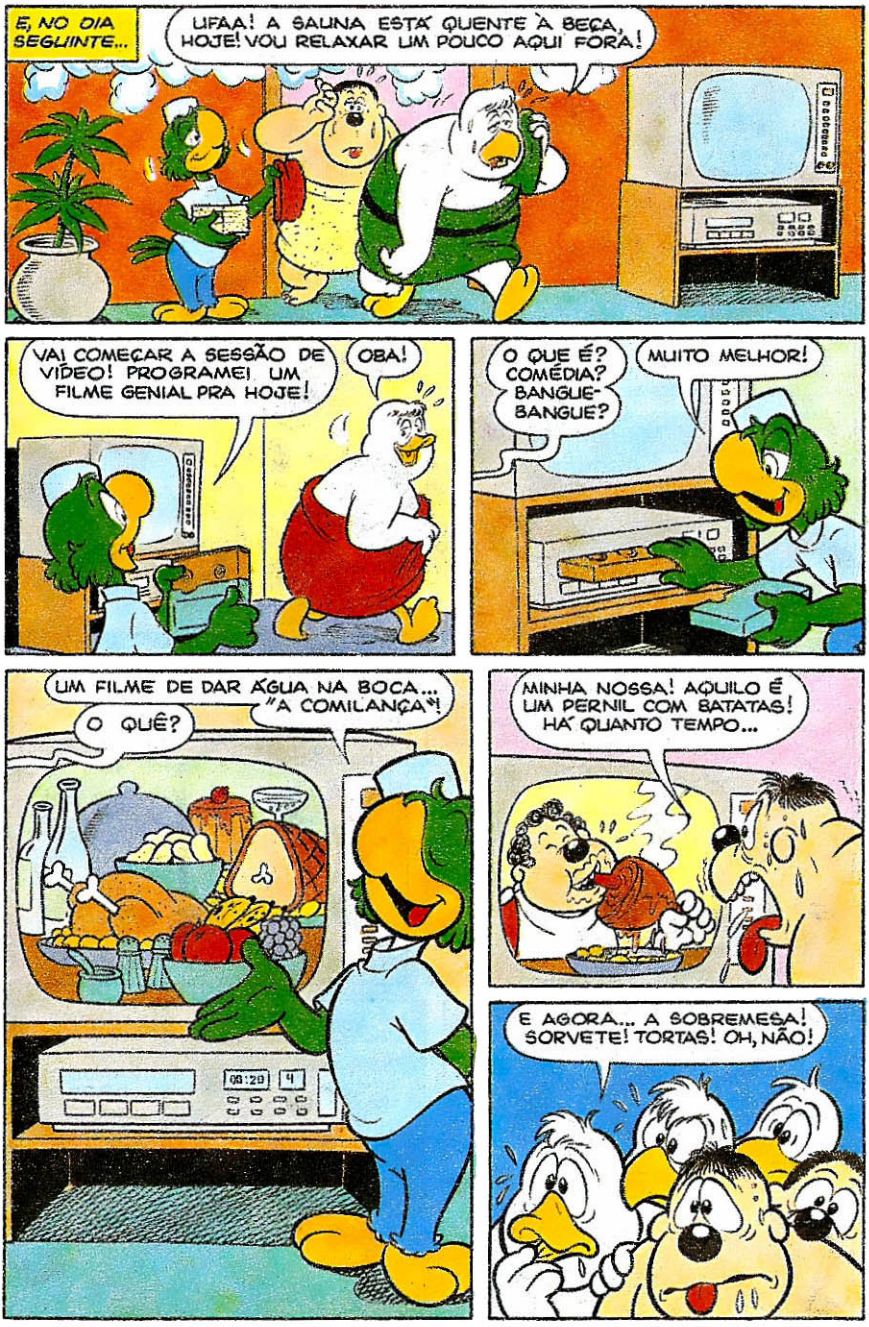
MALANDRO PESO

B 870086 - RZC 1933/1 - ZC 1986/4

PERAÍ, MOÇO! ALGODÃO-DOCE AQUI, SÓ COM ÁGIO!
HEIN? E QUANTO É QUE FICA?
DEPENDE! ESTAMOS EM OFERTA! SE LEVAR UMA DÚZIA, TEM DESCONTO!
TÔ ACEITANDO QUALQUER COISA! ME DÁ ISSO LOGO! DEPRESSA!
PÁRA DE EMPATAR MEU TRABALHO, ZÉ! TOMA UM AQUI NO CAPRICHO, MOÇO!
FINALMENTE! VOU...
VAI PROVAR QUE PODE RESISTIR ÀS TENTAÇÕES, JOGANDO ISSO FORA, SR. OBESELINO!
OH, NÃO!
ROSINHA!
CHUIFFF!
QUE VERGONHA! E DEPOIS DE TODO O ESFORÇO QUE VOCÊ TEM FEITO!
O SENHOR NÃO VAI EMAGRECER SE NÃO COOPERAR!
MAS EU NÃO AGÜENTO MAIS!
QUE HISTÓRIA É ESSA, ROSINHA?
ORA, ZÉ! ESTOU DIRIGINDO UMA CLÍNICA DE EMAGRECIMENTO!


VENHA COMIGO! VAMOS DAR UMA OLHADINHA NAS MINHAS INSTALAÇÕES! NÃO QUER VIR TAMBÉM, NESTOR?
NÃO, OBRIGADO! MEU NEGÓCIO ATUAL NÃO CRUZA BEM COM O SEU! ATÉ!
PUXA! AQUI SÓ DEVE DAR GENTE RICA, HEIN?
EH, EH! MAS ESTOU CHEIA DE CLIENTES!
AQUI É A SALA DE GINÁSTICA!
UM, DOIS! UM, DOIS! MAIS DEPRESSA!
AI! DOÍ EM MIM VER TANTO ESFORÇO!
NÃO DÁ... EMPERROU!
FORÇA! SÓ MAIS DEZ! FORÇA!
E DEPOIS DESSA SÉRIE, UMA DUCHA E PODEM IR PRO REFEITÓRIO! BOM, NÉ?
QUEM DISSE? PRA MASTIGAR CENOURAS COM RABANETES? GRANDE ESTÍMULO!

PARECE QUE SEUS CLIENTES NÃO ANDAM MUITO SATISFEITOS COM O CARDÁPIO!
IH, IH! NUMA CLÍNICA DE EMAGRECIMENTO, ISSO NUNCA É A ATRAÇÃO PRINCIPAL!
TÓING!
ZÉ! O QUE HOUVE?
ROSINHA! O TRABALHO QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI É DIGNO DE UMA MEDALHA! VOCÊ ESTÁ CUIDANDO DA SAÚDE DESSE PESSOAL!
OH, ZÉ! FICO FELIZ QUE VOCÊ TENHA GOSTADO!
E COMO! TANTO QUE RESOLVI TRABALHAR AQUI COM VOCÊ!
O QUÊ?
O QUE FOI QUE ACONTECEU? DONA ROSINHA!
AI... QUE CHOQUE! MAS JÁ ESTOU MELHOR! SERÁ QUE OUVI DIREITO?
CLARO! QUANDO POSSO COMEÇAR?
AMANHÃ MESMO! TENHO UMA VAGA NA ROUPARIA DA SALINA!
CERTO! TCHAUZINHO!


E, NO DIA SEGUINTE...
UFAA! A SAUNA ESTÁ QUENTE À BEÇA, HOJE! VOU RELAXAR UM POUCO AQUI FORA!
VAI COMEÇAR A SESSÃO DE VÍDEO! PROGRAMEI UM FILME GENIAL PRA HOJE!
OBA!
O QUE É? COMÉDIA? BANGUE-BANGUE?
MUITO MELHOR!
UM FILME DE DAR ÁGUA NA BOCA... "A COMILANÇA"!
O QUÊ?
MINHA NOSSA! AQUILO É UM PERNIL COM BATATAS! HÁ QUANTO TEMPO...
E AGORA... A SOBREMESA! SORVETE! TORTAS! OH, NÃO!

BUAÁÁÁ! NÃO AGÜENTO MAIS!
DOU QUALQUER COISA PRA MASTIGAR AQUELE TUBO DE IMAGENS!
CALMA, CALMA!

AQUI ESTÁ A SOLUÇÃO PRO SOFRIMENTO DE VOCÊS! E TUDO A UM PRECINHO ESPECIAL!

ZÉ... ESSA VOCÊ ACERTOU EM CHEIO!

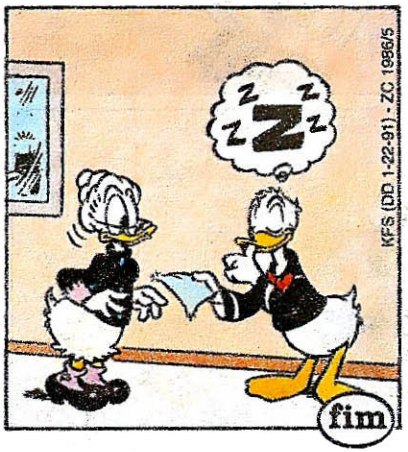
OLÁ, PESSOAL!
É A ROSINHA! ESCONDAM ISSO, DEPRESSA!
RÁPIDO! PONHAM TUDO DEBAIXO DAS TOALHAS!

VAMOS FAZER A PESAGEM DA SEMANA! O SENHOR PRIMEIRO, SEU RAPOSO!
MAS... MAS...

COMO? ENGORDOU UM QUILO! O SENHOR VAI TER DE FAZER SESSÃO DUPLA DE GINÁSTICA A PARTIR DE HOJE!
OH, NÃO!

NÃO VOU AGÜENTAR! SAIO DAQUI MAGRO... MAS ALEIJADO! BUAÁÁÁ!
SR. RAPOSO! SÃO... DOCES?

DROGA! NOS PEGARAM! ENTREGUE A MUAMBA, PESSOAL! QUALQUER COISA É MELHOR QUE ABDOMINAIS!
COMO ISSO ENTROU AQUI?
ZÉÉÉÉÉÉ!
MINUTOS DEPOIS...
NÃO O ENCONTRAMOS, DONA ROSA! MAS EU ESTAVA NA PORTA O TEMPO TODO! DAQUI, ELE NÃO SAIU!
EI! O QUE HOUVE COM A PORTA DA SAUNA? PARECE TRANCADA POR DENTRO!
AH, É?
DONA ROSINHA! POR QUE COLOCOU A SAUNA NO MÁXIMO? VAI TORRAR TUDO LÁ DENTRO!
VAI MESMO, É? ESTOU CURIOSA PRA SABER SE UM CERTO PAPAGAIO...
...VAI PREFERIR FICAR NO FOGO OU CAIR NA FRIGIDEIRA!
fim



Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Zé Carioca

N.º 1986

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi
Editores: Eduardo Perácio, Osni Lopes
Revisores: Dalva Nogueira de Lacerda, Edson Alves
Coordenadores de Produção: Pedro Mingati, Sonia Regina D. de Souza
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Átila O. de Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges, Paulo R. C. Nosly
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Argumentistas: Arthur Faria Jr., Gérson L. B. Teixeira
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares
Decorador: Sérgio Carpanese
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Assistantes de Arte: Arnaldo Nascao, Noriatsu Yoshikawa
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analista de Circulação: Carlos J. Vegas

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi
Supervisor: Marcos Vinicius G. Cavaliere

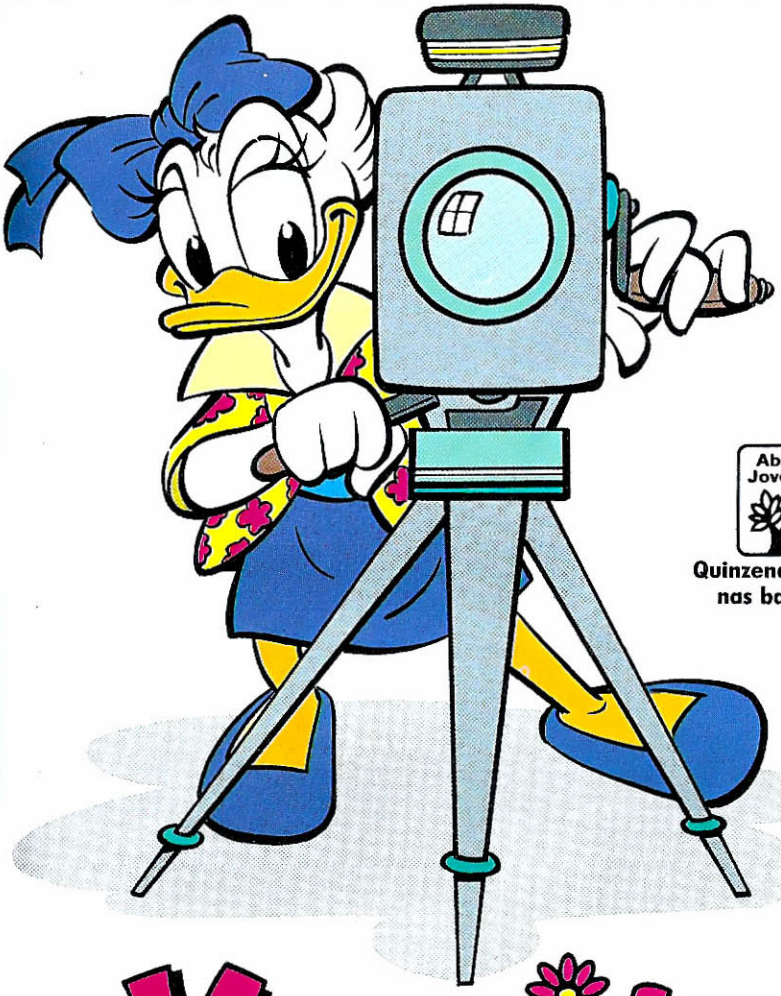
ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

Zé Carioca n.º 1986 é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. Dezembro/93 - ISSN 0104 - 3404. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pelo correio, escreva para: Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações - Osasco/SP - Caixa Postal n.º 2508 - CEP 06053-990 - tel.: (011) 816-5001 - ramal 213. Na Grande São Paulo, você deve recorrer ao seu jornaleiro. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jordim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Tel.: (011) 877-1150 e 877-1588.

UM DESFILE DE HISTÓRIAS MODERNAS E CHEIAS DE GRAÇA VOCÊ ASSISTE NA REVISTA DELA.



Abril Jovem

Quinzenalmente nas bancas.

Margarida

PRÁTICA

LIQUID PAPER®
PORTÁTIL

A CANETA CORRETORA.

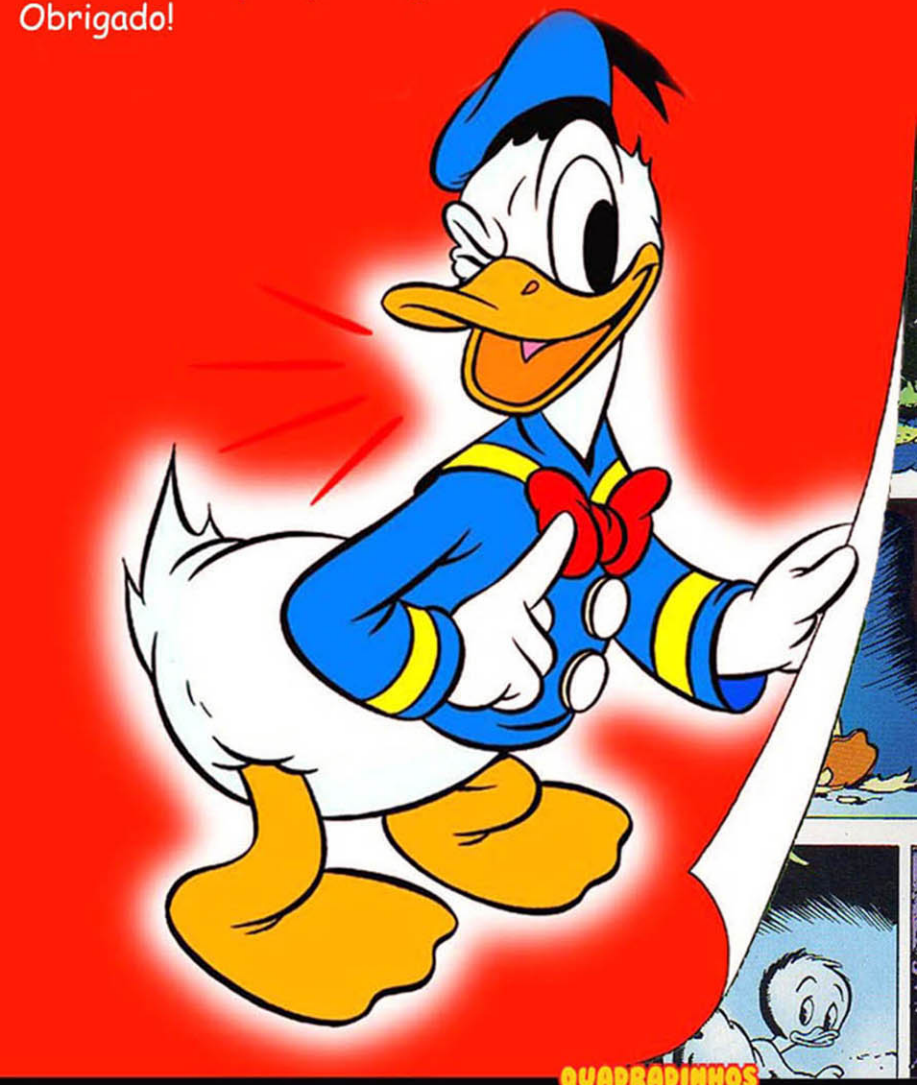
Liquid Paper você já conhece.
Imagine ele mais prático de carregar.
Agora chegou Liquid Paper Portátil, a caneta corretora.
Com uma barriguinha macia, é muito mais fácil e precisa de usar.
Na hora de escrever, desenhar e na escola, não tem erro, use Liquid Paper Portátil.

LIQUID PAPER®
É LÍQUIDO E CERTO.

Faça com coração. Faça com

PAPER MATE®

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM